

Grade 7 – Links to Ontario Catholic Graduate Expectations and *Mon réseau, ma vie* 1

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|---|---|---|
| Conceptual Organizer | <i>Qu'est-ce que c'est qu'une vie saine?</i> | <i>Qu'est-ce qui pousse une personne à réussir ?</i> | <i>Pourquoi voulons-nous découvrir le monde?</i> | <i>Qu'est-ce qu'on fait pour résoudre des problèmes?</i> |
| Performance Task Summary | <p>Contexte A: Tu choisis des collations santé. Pense aux restrictions et aux préférences des membres du groupe.</p> <p>Contexte B: Il y a un nouveau programme d'activités au centre communautaire. Tu choisis une activité et tu expliques ton choix.</p> <p>Contexte C: Les activités de détente sont bonnes pour la santé. Tu suggères une activité de détente et tu fais la promotion de ton idée.</p> | <p>Contexte A: On introduit de nouveaux clubs à l'école. Tu choisis un club et tu invites un(e) ami(e) à participer avec toi</p> <p>Contexte B: Tu lis un article de magazine sur des défis et tu décides de participer. Tu choisis un objectif personnel et tu le mets en action.</p> <p>Contexte C: On va nommer un nouveau bâtiment en l'honneur de quelqu'un. Tu soumets ton choix de nom au jury.</p> | <p>Contexte A: Tu planifies une sortie pour ton groupe d'amis. Chaque personne dans le groupe fait des recherches par téléphone ou sur l'Internet.</p> <p>Contexte B: Quelle chance! Tu gagnes un voyage d'aventure et 300\$! Tu choisis une aventure et tu dépenses l'argent dans un magasin d'aventure.</p> <p>Contexte C: Tu veux participer à une émission de télé-réalité ou à un programme d'échange. Tu remplis un formulaire d'inscription et tu prépares un vidéoclip pour te présenter.</p> | <p>Contexte A: Tu as perdu quelque chose au centre commercial. Tu demandes de l'aide au comptoir d'information.</p> <p>Contexte B: Tu choisis un événement et tu invites un(e) ami(e). Tu lui donnes des directions.</p> <p>Contexte C: Tu organises une sortie au cinéma avec tes cousins. Chacun veut voir un film différent. Tu considères leurs préférences et tu proposes un film.</p> |
| <p>1. A Discerning Believer (I am a believer)</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> This resource helps students develop attitudes and values founded on Catholic social teaching and acts to promote social responsibility, human solidarity and the common good. (Evident in the many opportunities for differentiated instruction and assessment, learning checks to support student success in a fair manner, differentiation boxes in margins and suggestions for extra support. Fiche d'évaluation 2 « <i>Je réfléchis sur les cultures</i> » in all modules respects the faith traditions, world religions and the life journeys of all people of good will. Additional texts relating to Francophone culture available on etext under « Coin de l'enseignement ». | <p>The 3 contexts (healthy eating, active living, mental health) depict the importance of a healthy, balanced lifestyle and our responsibility to look after the life that God gave to us.</p> <p>Students explore francophone cultures in the Caribbean and Louisiana.</p> | <p>The 3 contexts (inviting a friend, setting goals, honouring someone) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>Students explore francophone culture in Haiti.</p> <p>Students learn about zydeco music.</p> | <p>The 3 contexts (planning a group outing, spending money, taking part in a reality TV show) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>Success criteria: « Je peux faire des liens avec la francophonie des Amériques »</p> <p>TG Lesson 3 – Multicultural influences on Canadian cuisine TG Lesson 5 – Notice and tolerate differences in how to express time, day and price in French TG Lesson 10 – comparing schools in Canada and Haiti TG Lesson 19 – pop up info (etext) on Martinique TG Lesson 36 – pop up info (etext) on zouk music and Guadalupe</p> | <p>The 3 contexts (asking for help, inviting others, considering other people's preferences) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>SR pg. 4 cultural information on the Antilles SR pgs. 24-25 « A l'affiche » - in movie posters « La renaissance d'Haïti »; legends of Louisiana</p> <p>TG Lesson 1 – Comparing dancing forms in the Antilles and Canada TG Lesson 29 – cultural information on Louisiana folklore TG Lesson 30 – Francophone presence in New England area</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|---|--|---|---|
| <p>2. An Effective Communicator (I have a voice)</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercultural Understanding is an explicit component in every Module (explained on p. 47 of the Program Overview). Details are provided in the instructional framework, pp. 18-22 of the Program Overview. <i>Mon réseau, ma vie</i> culture boxes and pop up culture information (digital only) are found in every context of every module. These capsules serve as a starting point to help students make links between their own culture and the cultures found in various francophone regions of the Americas. Listening, speaking, reading, and writing activities are provided in the teaching notes to help students accomplish this successfully. “<i>Pour communiquer A, B et C</i>” charts in fiches d’activités of TG and SR provide appropriate, respectful expressions and sentence starters « <i>Maximizing Communication</i> » (TG pg. 43- 46) provides opportunities for students to practice effective, appropriate communication in a variety of situations. | <p>Strategies: <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 3) <i>J’ajuste le ton de ma voix</i> (Less 4, 5, 25, 27, 42) <i>Je fais des gestes</i> (Less 7) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 8) <i>Je réfléchis à mes stratégies d’écoute</i> (Less 13) <i>Je réfléchis à mes stratégies orales</i> (Less 14, 31, 45) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 23) <i>Je choisis le langage approprié au destinataire</i> (Less 26, 29)</p> <p>Learning Goals: <i>J’exprime mes préférences.</i> <i>Je donne une raison pour mon choix.</i> <i>J’échange des informations et des idées simples.</i> <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques.</i></p> <p>SR pgs. 4 & 5 – variety of food from around the world SR pgs. 14 & 15 – cultural information on Guadeloupe SR pg. 17 – cultural information on Haiti SR pg. 29 – cultural information on New Orleans Program Overview pg. 19 Action-oriented tasks, Context A - make suggestions for healthy snacks and take others’ suggestions into account. Context C – students persuade others to join an “activité de détente”. Program Overview pg. 22 Intercultural Understanding – the Caribbean, comparing French and Creole, Louisiana TG Fiche d’évaluation 2 – “<i>Je réfléchis sur les cultures</i>” TG Lesson 3 – Tip: Take a few moments to reflect on the social rituals in conversation TG Lesson 4– Tip: Encourage students to pay</p> | <p>Strategies: <i>J’écoute attentivement</i> (Less 3, 5, 17, 22, 25) <i>Je vérifie que le message est bien compris</i> (Less 8) <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 10, 14, 21, 26) <i>Je réfléchis à ma communication orale</i> (Less 24) <i>J’ajuste le ton de ma voix</i> (Less 26) <i>Je choisis un langage approprié au destinataire</i> (Less 27, 34) <i>Je choisis les mots et les expressions qui conviennent</i> (Less 28, 29, 30, 31)</p> <p>Learning Goals : <i>J’exprime mes goûts, mes champs d’intérêt et mes préférences.</i> <i>J’exprime mon accord et mon désaccord.</i> <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques.</i></p> <p>SR pg. 5 – cajun music SR pg. 15 – cultural information on Haiti</p> <p>TG Lesson 1 – learning phrases to express preferences appropriately TG Lesson 3 – Strategy « <i>J’écoute attentivement</i> » Fiche d’activité 2 – « <i>Je veux faire cette activité</i> » TG Lesson 5 – Leaving a voice mail message TG Lesson 7 – Develop announcements to advertise school clubs TG Lesson 8 – Consolidation activity: participate in a text message conversation TG Lesson 9 – Identify key parts of an invitation; how to accept or decline an invitation TG Lesson 10 – Students invite each other</p> | <p>Strategies: <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 1, 16, 34) <i>J’écoute activement</i> (Less 1) <i>J’écoute pour m’informer</i> (Less 2) <i>Je pose des questions</i> (Less 5, 23, 34) <i>Je parle avec expression</i> (Less 6, 22) <i>Je réfléchis à mes stratégies orales</i> (Less 13, 27) <i>J’ajuste le ton de ma voix</i> (Less 20, 24, 32, 33) <i>Je fais des gestes</i> (Less 21, 25) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 30) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 35)</p> <p>Learning Goal: <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques</i></p> <p>SR pg. 5 – Louisiana</p> <p>TG Lessons 2 and 3 – appropriate language for placing an order TG Lesson 5 « Using Strategies » in margin – Remind students that their choice of words when speaking or writing depends on the recipient of their message and the purpose. TG Lesson 12 – In « A toi » one of the suggestions is « <i>Quand tu fais une suggestion au groupe, choisis des mots clairs et précis</i> » TG Lesson 17 audio text « <i>Pour demander de l’information</i> » TG Lesson 18 Learning goal: <i>On apprend à exprimer la joie et la déception</i> TG Lesson 24 – box in margin reminds students to pay attention to sociolinguistic rules and norms of a conversation</p> <p>Diapo 4 « <i>Pays et régions francophones</i> » Diapo 5 « <i>Pour faire une commande au</i></p> | <p>Strategies: <i>Je note le ton de ta voix</i> (Less 6) <i>Je choisis du langage approprié au destinataire</i> (Less 6, 11) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 9) <i>J’écoute attentivement</i> (Less 16, 17, 21, 30, 33, 34, 35) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 18, 19) <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 29)</p> <p>Learning Goal: <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques</i></p> <p>Success criteria: <i>Je peux inviter quelqu’un et accepter ou refuser une invitation</i> (Less 18)</p> <p>SR pg. 13 – Pour communiquer includes «pour inviter » and « pour communiquer par courriel »</p> <p>TG Lesson 1 – Role-play customer and information clerk using appropriate language TG Lesson 6 Consolidation – using formal language to write a lost and found ad TG Lesson 8 – student asks school secretary for help, speaking clearly and politely TG Lesson 10 video « <i>Au comptoir d’information</i> » - appropriate expressions for greeting or asking for/offering help TG Lesson 11 « Using Strategies » in margin – Remind students that their language choices are dependent on the individual that they are addressing... TG Lesson 18 – Identify language differences on invitations being sent to different audiences for varying purposes TG Lesson 20 – Inviting and responding to invitations</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|---|---|---|---|
| | attention to how speakers emphasize ideas and information, ask questions, and show emotion to suit the purpose of their message” | to activities, orally or by text TG Lesson 12 – Identify elements of an effective telephone message TG Lesson 14 – Strategy « <i>Je garde le contact visuel</i> » TG Lesson 15 – culture (soccer in Haiti and Canada) TG Lesson 27 – Students confirm how and when to use a more formal language register TG Lesson 28 – Fiche d’activité 26 « Les éléments d’une lettre » (using appropriate language in a fan letter or personal letter) TG Lesson 34 – pairs of friends politely state their preferences and differing points of view Diapo 3 « Pays et régions francophones » Diapo 16 « Les Antilles » Diapo 18 « On apprend à encourager les autres et à donner des suggestions » Diapo 31 « Pour jouer à Kaboum! » | téléphone » Diapo 7 « Pour accepter ou refuser une sortie » Diapo 10 « Pour laisser un message au téléphone » Diapo 16 « Les Antilles » Diapo 23 « Pour demander de l’information » Diapo 24 « On apprend à exprimer la joie et la déception » Diapo 26 « Pour demander de l’information » Diapo 45 « Pour se présenter au directeur/à la directrice par écrit » | Diapo 4 « Pays et régions francophones » Diapo 5 « Les Antilles » Diapo 8 « Où se trouve... ? » Diapo 21 « Excusez-moi » Diapo 28 « On apprend à inviter et à accepter ou refuser une invitation » Diapo 40 « Pour faire un sondage » Diapo 46 « Les Etats de la Nouvelle Angleterre » Diapo 54 « Pour écrire un commentaire » |
| <p>3. A Reflective, Creative, and Holistic Thinker (I have ideas)</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Program Overview explains how to differentiate learning pp. 32-33. Differentiation suggestions are also made in boxes in the margins of the TG. Student choice is available in all Contexts. (E.g. “A Toi” – performance tasks) Respect for teachers’ professional judgement is evident in all lessons. (E.g. teachers may wish to assess certain students more frequently; teachers may wish to assign groups) Students and teachers have explicit | <p>Strategies: <i>J’organise mes idées</i> (Less 19, 36) <i>J’utilise mon journal personnel</i> (Less 35) <i>J’utilise des ressources</i> (Less 39, 42)</p> <p>Learning Goal: <i>J’exprime mes préférences et je donne une raison</i></p> <p><i>How to support and challenge students</i> (Less 9, 11, 28, 29, 42, 43)</p> <p>Strategies spread (SR pgs. 34 & 35) – Reference sheet to support students’ success</p> <p>TG Fiche d’activité 43 – “<i>Mes résolutions</i>” Students plan what they can do to improve their</p> | <p>Strategies: <i>Je pose des questions</i> (Less 4, 5, 26, 29) <i>J’utilise mes connaissances personnelles</i> (Less 14, 15, 17, 26, 29, 31) <i>J’organise mes idées</i> (Less 16, 18, 22, 25)</p> <p>Learning Goal: <i>Je propose des solutions</i></p> <p><i>How to support and challenge students</i> (Less 9, 10, 21, 22, 33)</p> <p>Program Overview pg. 18: <i>J’exprime mes goûts, mes champs d’intérêt et mes préférences.</i> <i>J’exprime mon accord et mon désaccord.</i></p> | <p>Success criteria: <i>Je peux demander de donner de l’information</i> <i>Je peux exprimer mes préférences de restaurants et de nourriture</i> <i>Je peux écrire une idée de sortie et les prévisions météo</i> <i>Je peux faire une suggestion</i></p> <p><i>How to support and challenge students</i> (Less 9, 11, 22, 25, 35, 37) SR pgs. 4-5 « <i>On va au resto</i> » - using critical thinking to read websites</p> <p>TG Lesson 19 – students identify online comments as positive, negative or neutral</p> | <p>Strategies: <i>J’organise mes idées</i> (Less 19, 36, 40) <i>Je détermine l’intention de mon message</i> (Less 29)</p> <p>Success criteria: <i>Je peux poser des questions pour clarifier</i> (Less 25)</p> <p><i>How to support and challenge students</i> (Less 9, 11, 23, 24, 36, 37)</p> <p>Differentiation boxes in margin (Less 8, 18, 19) TG Lesson 26 – Invite someone to an event and explain how to get there TG Lesson 35 Consolidation – Calculate results</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|--|---|--|---|
| opportunities to self-evaluate. (E.g. Fiche d'évaluation 3 « Je réfléchis dans mon journal », Fiches d'évaluation 4 et 5 « Je réfléchis durant le module » et « Je réfléchis sur le module »; Fiche d'évaluation 8 « Teacher Planning and Reflection ». This aligns with each person's responsibility for recognizing and using the gifts that God gave us, including our ability to reflect on our actions and grow from them. | physical and mental health Program Overview pg. 19: Action-oriented tasks, Context B – Explain why an activity at community centre does or does not interest us. Program Overview pg. 20 (Context A) Communication focus – make alternate snack suggestions | <i>Je propose des solutions</i> SR (pg. 30) – In « A Toi », one task requires students to share their opinions SR (pg. 40) – In « J'ai appris », student reflections include being able to propose solutions. TG Lesson 14 –Text « Défi sans écran » : reflection and discussion on the use of technology TG Lesson 15 – class discussion about use of social media TG Lesson 29 – students explain their musical preferences Diapo 1 « On apprend à exprimer une préférence et à donner des raisons » Diapo 4 « On apprend à décrire des passe-temps et à expliquer pourquoi on aime un nouveau passe-temps » Diapo 6 « On apprend à donner des raisons pour se joindre à une activité » Diapo 29 « On apprend à donner des raisons pour un choix » | TG Lesson 20 – write reflection in personal journal about wanting to take or avoid an excursion TG Lesson 21 – Students look for logical pairings of equipment and excursions TG Lesson 27 – Listen to fiche d'activité 25 « Circulaire d'aventure » and identify if purchase is logical Diapo 1 « On apprend à faire des choix et à décrire les coûts quand on planifie une sortie » Diapo 11 « On apprend à suggérer une activité pour une sortie » Diapo 39 « Pour recommander une activité scolaire » | of a website article's survey Diapo 31 « J'accepte ou je refuse » Diapo 47 « On apprend à utiliser des informations pour exprimer une préférence » |
| 4. A Self-directed, Responsible, Lifelong Learner (I am a learner for life) About Mon réseau, ma vie 1: <ul style="list-style-type: none"> Program Overview p. 29, Using Portfolios aligns with each person's responsibility for recognizing and using the gifts that God gave us, including our ability to reflect on our actions and grow from them. “A toi” includes <i>suggestions pour t'aider</i> which students may choose to use. The <i>Dictionnaire visuel</i> in each module is | Strategies: <i>J'utilise mes expériences personnelles</i> (Less 2) <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 8, 10). <i>J'identifie les stratégies les plus efficaces</i> (Less 16, 32) <i>Je demande à un(e) ami(e) de vérifier mon texte</i> (Less 24, 37, 43) <i>Je demande des suggestions pour m'améliorer</i> (Less 31,) <i>J'utilise des suggestions pour m'améliorer</i> (Less 37, 40, 43) | Strategies: <i>Je pense à mes expériences personnelles</i> (Less 1) <i>J'utilise des ressources</i> (Less 2, 3, 6, 8, 1, 30) <i>J'identifie les stratégies les plus efficaces</i> (Less 13, 25) <i>Suggestions pour t'aider</i> (SR pgs. 12, 22, 30) “J'ai appris” (SR pg. 40) – students recognize what they CAN do. SR pg. 16 « SOS! » - how to improve oneself SR pg. 17 « Mon agenda » - organising | Strategies: <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 10, 18) <i>Je consulte les ressources</i> (Less 15, 27) <i>Je peux utiliser des stratégies orales et de lecture</i> (Less 4, 7) <i>Suggestions pour t'aider</i> (SR pgs. 12, 22, 32) “J'ai appris” (SR pg. 40) – students recognize what they CAN do. SR pg. 6-7 « On fait une sortie » - planning an excursion | Strategies: <i>J'utilise des ressources</i> (Less 3, 5, 8, 33) <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 9, 21, 35) <i>J'identifie les stratégies les plus efficaces</i> (Less 15) Success criteria: <i>Je peux demander de l'aide</i> (Less 9) <i>Je peux remercier l'agent</i> (Less 12) SR pg. 13 Pour communiquer includes « pour remercier » |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|---|--|---|
| <p>written in a way that's inclusive – for all students to succeed.</p> <ul style="list-style-type: none"> • TG Fiche d'évaluation 3 "<i>Je réfléchis dans mon journal</i>" provides opportunity for students to reflect on what they know, what they would like to improve. • TG Fiches d'évaluation 4 et 5 "<i>Je réfléchis durant et sur le module</i>" uses "je peux" statements. • Extra support and practice available in « Interactive Activities » (etext), « Language Demos » (etext) and « Stratégies » spreads | <p><i>Suggestions pour t'aider</i> (SR pgs. 12, 22, 32)</p> <p>"<i>J'ai appris</i>" (SR pg. 40) – students recognize what they CAN do.</p> <p>SR pgs. 14 & 15 – "Records du monde" – appreciation of others' talents</p> <p>Program Overview pg. 20 (Context B) Communication focus -Set personal health goals Program Overview pg. 25 <i>Learning Checks</i> – respectful assessment that benefits students and teacher</p> | <p>oneself to stay on task</p> <p>SR pgs. 28-29 « Des héros parmi nous » - being thankful for the gifts of others (5 heroes)</p> <p>SR pgs. 32,33 « <i>Stratégies</i> » for students to support themselves in before, during and after reading, writing, speaking and listening</p> <p>SR pg. 40 In « <i>J'ai appris</i> », student reflections include being able to identify what they are able to do.</p> <p>TG Lesson 5 – Write reflection in personal journal and set new goal</p> <p>TG Lesson 19 – Diapo 20 « <i>On apprend à faire un plan pour atteindre un objectif</i> »</p> <p>TG Lesson 20 – small groups, individuals write goals and group members write suggestions for action plans</p> <p>TG Lesson 21 – Using Inside/outside circle students talk about their talents</p> <p>TG Lesson 22 – students identify talents in SR text (pgs. 18-19) « <i>On a du talent</i> »</p> <p>TG Lesson 24 – Students use « <i>Pour communiquer</i> » to talk about steps towards an objective</p> <p>TG Lesson 26 – students identify qualities of celebrities or someone they know</p> <p>Video « <i>Des Canadiens exceptionnels</i> » (Contexte C) phone in program where students identify inspirational Canadians</p> <p>Video « <i>Je suis capable</i> » - young man learns « je peux, je veux, je suis capable »</p> <p>Diapo 20 « <i>On apprend à faire un plan pour atteindre un objectif</i> »</p> <p>Diapo 22 « <i>On apprend à se fixer des</i></p> | <p>Using support in « Pause prononciation » of video « <i>Vince appelle Mélanie</i> »</p> <p>TG Lesson 30 – Fiche d'activité 32 « <i>Des qualités</i> » - identifying personality traits</p> <p>TG Lesson 34 – students talk about their accomplishments</p> <p>Diapo 29 « <i>Pour demander des conseils</i> »</p> <p>Diapo 43 « <i>On apprend à se présenter et à parler de ses réussites</i> »</p> | <p>"<i>J'ai appris</i>" section (SR pg. 40) – includes <i>Je peux demander de l'aide</i>. Students use a portfolio to illustrate the learning goals they've met</p> <p>TG Lesson 19 – organise ideas on a graphic organiser before writing an invitation</p> <p>Diapo 6 « <i>Où est-ce que je peux?</i> »</p> <p>Diapo 17 « <i>On apprend à demander de l'aide et à donner des détails personnels</i> »</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|---|---|---|
| | | <p>étapes pour atteindre un objectif » Diapo 23 « On apprend à exprimer l'admiration » Diapo 25 « J'admire... » Diapo 26 « On apprend à décrire des réussites » Diapo 30 « Qui est un héros ou une héroïne? Pourquoi? »</p> | | |
| <p>5. A Collaborative Contributor (I am a team player)</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Program Overview pg. 28, Using Learning Centres GRR allows for students to work and learn in groups and in pairs Learning Centres in "A toi" require planning and cooperation Program Overview pg. 35 - Scaffolding of instruction (M, SP, GP, IP) sets students up for success | <p>Strategies: <i>J'écoute pour entendre les opinions et les idées des autres</i> (Less 17, 26) <i>J'écoute activement</i> (Less 28, 35, 40)</p> <p>Learning Goal: <i>J'échange des informations et des idées simples</i></p> <p>Many opportunities for large and small group work (e.g. games; inside/outside circle; collaboratively planning snacks for an event; creating an activity schedule considering others' needs and wants)</p> <p>SR pgs. 8 & 9 – "Des compromis" – 8 students plan food for a party" A Toi" tasks (SR pgs. 12, 22, 32) all include consideration of others' needs and wants</p> <p>TG Lesson 24 – Tip: Value students' thinking when making and confirming predictions. TG Lesson 25 – Tip: Ask students to identify the language for proposing, accepting, or rejecting a proposal.</p> | <p>Strategies: <i>Je demande des suggestions pour m'améliorer</i> (Less 38)</p> <p>Learning Goal: <i>J'encourage les autres</i></p> <p>Success criteria: <i>Je peux comprendre les préférences des autres</i></p> <p>SR pg. 10 « <i>Je t'invite</i> » SR pg. 22 « <i>A toi</i> » - exchange ideas with someone who has similar goals</p> <p>TG Lesson 2 – conduct a survey TG Lesson 3 – students and teacher cocreate anchor chart TG Lesson 8 – Minds On activity – in groups, give reasons for activity interests TG Lesson 16 – activity « Offering encouragement » TG Lesson 23 – students and teacher cocreate success criteria for performance task using « <i>Suggestions pour t'aider</i> » in SR pg. 22 TG Lesson 25 – students write an action plan using peers' suggestions</p> <p>Video « <i>Je suis capable</i> » - encouraging someone</p> | <p>Success criteria: <i>Je peux comprendre des suggestions</i></p> <p>TG Lesson 5 – Reading a transit map together and asking questions TG Lesson 8 – Activity « Giving suggestions about an outing » - group placemat activity; « Using strategies » in margin – Remind students of the criteria for working in groups or pairs and the importance of everyone having a chance to contribute to the discussion TG Lesson 9 – audio text « Des plans pour la fin de semaine » - friends readjust their plans because of a boy's fear of roller coasters TG Lesson 10 – Think/pair/share activity TG Lessons 13, 39 – Teacher and students cocreate success criteria for tasks TG Lesson 14 – Group activity requires sharing tasks equitably TG Lesson 22 – students ask each other for advice about equipment needed TG Lesson 35 audio text « Quelles sont tes qualités? » - listening to students talk about their good qualities</p> <p>Diapo 18 « Pour approuver une proposition »</p> | <p>Strategies: <i>Je vérifie si le message est bien compris</i> (Less 23) <i>J'utilise des suggestions pour m'améliorer</i> (Less 31, 34, 37) <i>Je demande à un(e) ami(e) de vérifier mon texte. Je fais des révisions</i> (Less 34, 37, 40)</p> <p>Success criteria: <i>Je peux inviter quelqu'un et répondre à une invitation</i> (Less 25)</p> <p>« J'ai appris » section (SR pg. 40) includes <i>Je peux considérer les préférences des autres et proposer un choix</i></p> <p>TG Lesson 1 – Group activity: Identifying types of stores TG Lesson 5 – Teacher and students cocreate an anchor chart TG Lesson 21 – Cooperative board game « Course en ville » (SR pg. 18-19) TG Lesson 29 – Get students' opinions on their likes and dislikes; Teaching Tip in margin « Consider identifying parts of the task for each member of the group to complete so that the work is shared in an equitable manner » TG Lesson 30 – Ask classmate to edit email on Fiche d'activité 29 « <i>Invitation au cinéma</i> »; Placemat activity in groups of 4 to talk about film preferences</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|---|---|--|---|
| | | Diapo 9 « On apprend à inviter quelqu'un à faire une activité » Diapo 10 « On fait une activité ensemble » Diapo 11 « Pour inviter » Diapo 12 « Pour faire une invitation » Diapo 13 « On apprend à identifier un défi et à encourager les autres » | | TG Lesson 37 Fiche d'activité 33 « <i>On s'amuse ensemble</i> » - 2 friends making a decisions suitable to both Diapo 11 « Pour trouve ton/ta partenaire » Diapo 36 « Pour jouer à un jeu » Diapo 50 « Pour faire un compromis » |
| 6. A Caring Family Member (I care) About Mon réseau, ma vie 1: | Context B: student leaves an appropriate voice mail for parent regarding activities that he/she would like to do SR pg. 16 – “ <i>Es-tu en forme?</i> ” – Active living (taking care of yourself) SR pgs. 24 & 25 – “ <i>As-tu du stress dans ta vie?</i> ” – strategies for taking care of ones’ mental health Program Overview pg. 19: Action-oriented tasks, Context B – students talk about ways to reduce stress Program Overview pg. 20 (Context C) Communication focus – give suggestions for dealing with stress TG Lesson 17 – Tip: Be sensitive to students’ cultural and socioeconomic situations. Some may not participate in any activities outside of school TG Lesson 17 – Tip: Ask students to talk about their maternal language and other languages they speak TG Lesson 19 – Tip: Know your students. Some may be living with grandparents, other family members, or they may be in foster care TG Lesson 19 – Tip: Speaking with ease with family and friends is an important component of students’ repertoire at this level | Strategies: <i>Je pense au monde autour de moi</i> (Less 34) SR pgs. 18 – 21 « On a du talent » - encouraging others SR pg. 24 « Vous êtes formidable » - talking about people doing good in the world (Corneille, Chantal Petitclerc, Carey Price and Severn Cullis-Suzuki) TG Lesson 17 Text « <i>As-tu un problème? J’ai un conseil</i> » - offering advice, solutions to others TG Lesson 23 Fiche d’évaluation 10 « <i>Défi dix jours</i> » - posting advice Diapo 17 « Le commentaire le plus encourageant » | Success criteria: « Je peux comprendre et écrire une suggestion à un(e) ami(e) au sujet d’une phobie ou bête noire (Less 32) SR pgs. 26-27 « Ma phobie » - respecting people’s fears TG Lesson 1 audio text « Quel restaurant » - family collaborates to choose a restaurant for mother’s birthday TG Lesson 10 – students list causes and school activities for which they raise money; pop up information (etext) about a project undertaken by Canadians to help students in Haiti TG Lesson 11 – In groups, students choose a cause and plan a fundraiser TG Lesson 20 – Role-play appropriate interaction with a tourist agent TG Lesson 32 – Using inside/outside circle, students exchange information about a fear or pet peeve TG Lesson 33 audio text « Quelles sont tes phobies? » - talking about obstacles created by fears or pet peeves TG Lesson 35 « Using strategies » in margin – « Remind students of the importance of showing respect to individuals with whom they are interacting. » | SR pgs. 8 – 9 « <i>Au secours</i> » - Asking mom for help and she patiently helps SR pg. 13 Pour communiquer section includes « pour aider » TG Lesson 6 – Using inside/outside circle, students discuss losing an object and showing compassion TG Lesson 17 – email a friend’s family to give them directions to your home TG Lesson 24 audio text « <i>C’est ça</i> » - conversations where someone asks for help or clarification Diapo 14 « Quand je perds un objet personnel... » Diapo 15 « Je demande de l’aide au bureau » |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|--|---|---|
| | | | Diapo 13 « Pour écrire une suggestion à David » Diapo 40 « On apprend à décrire ses phobies et ses bêtes noires » | |
| <p>7. A Responsible Citizen (I have responsibilities)</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> The suggestions for Intercultural Understanding and Awareness throughout the module demonstrate caring and respect for the community. | <p>Context A: a Caribbean youth's typical menu Context B: Comparing French and creole Context C: Comparing Mardi Gras in Louisiana and Canada</p> <p>Diapos: maps of "Pays et régions francophone" and "Les Antilles"</p> <p>SR pg. 4, 5, 10, 11 – Healthy eating SR pgs. 8 & 9 – choosing from 2 menus includes financial responsibility SR pg. 31 "Des conseils" email re: a race to support cancer research</p> <p>Video « Une sortie à Pura délices » - discuss healthy food choices</p> | <p>TG Lesson 18 Fiche d'activité 17 « Aidez-moi S.V.P. » - written responses to posts; activity « surveying expressions used » = identifying words of encouragement and advice</p> <p>TG Lesson 31 Audio text « Bravo » - stories about everyday heroes (Hayley Todesco and Mitchell Case's actions to help water pollution and aboriginal rights)</p> <p>TG Lesson 32 – class identifies qualities of a hero (e.g. Craig Kielburger)</p> <p>Diapo 15 « Les réseaux sociaux et moi »</p> | <p>Success criteria: <i>Je peux écrire un message sur les réseaux sociaux</i> » (Less 7) – appropriate internet use <i>Je peux proposer et comprendre les détails d'une activité de bénévolat</i> (Less 10)</p> <p>SR pgs. 10 – 11 « Une bonne cause » - fundraiser for Haiti SR pgs. 20 – 21 « En solde » - financial responsibility</p> <p>TG Lesson 11 – Consolidation: appropriate use of technology – students summarize proposals on shared Internet document using encouraging language TG Lesson 23 – predict the cost of 6 excursions using fiches d'activités 24 and 25 to note only items that are absolutely necessary</p> <p>Diapo 14 « On apprend à suggérer une activité de bénévolat » Diapo 15 « De bonnes causes » Diapo 17 « Pour proposer une activité de bénévolat » Diapo 30 « On apprend à parler des achats et à faire des achats »</p> | <p>SR pgs. 20 – 21 « On est connecté? » - putting gadgets aside to focus on conversation among friends</p> <p>TG Lesson 20 – Comparing markets in Canada and the Caribbean TG Lesson 24 – small group survey/discussion about appropriate use of technology</p> |

Grade 7 – Links to Catholic Social Teachings and *Mon réseau, ma vie 1*

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|---|--|--|
| <i>Qu'est-ce que c'est qu'une vie saine?</i> | <i>Qu'est-ce qui pousse une personne à réussir ?</i> | <i>Pourquoi voulons-nous découvrir le monde?</i> | <i>Qu'est-ce qu'on fait pour résoudre des problèmes?</i> | <i>Qu'est-ce que c'est qu'une vie saine?</i> |
| Performance Task Summary | <p>Contexte A : Tu choisis des collations santé. Pense aux restrictions et aux préférences des membres du groupe.</p> <p>Contexte B : Il y a un nouveau programme d'activités au centre communautaire. Tu choisis une activité et tu expliques ton choix.</p> <p>Contexte C : Les activités de détente sont bonnes pour la santé. Tu suggères une activité de détente et tu fais la promotion de ton idée.</p> | <p>Contexte A : On introduit de nouveaux clubs à l'école. Tu choisis un club et tu invites un(e) ami(e) à participer avec toi</p> <p>Contexte B : Tu lis un article de magazine sur des défis et tu décides de participer. Tu choisis un objectif personnel et tu le mets en action.</p> <p>Contexte C : On va nommer un nouveau bâtiment en l'honneur de quelqu'un. Tu soumets ton choix de nom au jury.</p> | <p>Contexte A : Tu planifies une sortie pour ton groupe d'amis. Chaque personne dans le groupe fait des recherches par téléphone ou sur l'Internet.</p> <p>Contexte B : Quelle chance! Tu gagnes un voyage d'aventure et 300\$! Tu choisis une aventure et tu dépenses l'argent dans un magasin d'aventure.</p> <p>Contexte C : Tu veux participer à une émission de télé-réalité ou à un programme d'échange. Tu remplis un formulaire d'inscription et tu prépares un vidéoclip pour te présenter.</p> | <p>Contexte A : Tu as perdu quelque chose au centre commercial. Tu demandes de l'aide au comptoir d'information.</p> <p>Contexte B : Tu choisis un événement et tu invites un(e) ami(e). Tu lui donnes des directions.</p> <p>Contexte C : Tu organises une sortie au cinéma avec tes cousins. Chacun veut voir un film différent. Tu considères leurs préférences et tu proposes un film.</p> |
| <p>1. Human Dignity</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intercultural Understanding is an explicit component in every Module (explained on pg. 47) of the Program Overview. • Details are provided in the instructional framework, pp. 18-22 of the Program Overview. • Suggestions to support Cultural Awareness are provided in margin throughout the TG. • Learning Outcomes are written as « Can Do » statements. • The <i>Pour communiquer</i> section of each context promotes effective and appropriate conversation. • Fiche d'évaluation 2, <i>Je réfléchis sur les cultures</i>. | <p>Strategies: <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 3) <i>J'ajuste le ton de ma voix</i> (Less 4, 5, 25, 27, 42) <i>Je fais des gestes</i> (Less 7) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 8) <i>Je réfléchis à mes stratégies d'écoute</i> (Less 13) <i>Je réfléchis à mes stratégies orales</i> (Less 14, 31, 45) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 23) <i>Je choisis le langage approprié au destinataire</i> (Less 26, 29)</p> <p>Learning Goals: <i>J'exprime mes préférences.</i> <i>Je donne une raison pour mon choix.</i> <i>J'échange des informations et des idées simples.</i> <i>Je fais des liens avec la francophonie des</i></p> | <p>Learning Goals: <i>J'exprime mes goûts, mes champs d'intérêt et mes préférences.</i> <i>J'exprime mon accord et mon désaccord.</i> <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques.</i></p> <p>SR pg. 5 – cajun music SR pg. 15 – cultural information on Haiti</p> <p>TG Lesson 1 – learning phrases to express preferences appropriately TG Lesson 3 – Strategy « <i>J'écoute attentivement</i> » Fiche d'activité 2 – « Je veux faire cette activité » TG Lesson 5 – Leaving a voice mail message TG Lesson 7 – Develop announcements to</p> | <p>Strategies: <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 1, 16, 34) <i>J'écoute activement</i> (Less 1) <i>J'écoute pour m'informer</i> (Less 2) <i>Je pose des questions</i> (Less 5, 23, 34) <i>Je parle avec expression</i> (Less 6, 22) <i>Je réfléchis à mes stratégies orales</i> (Less 13, 27) <i>J'ajuste le ton de ma voix</i> (Less 20, 24, 32, 33) <i>Je fais des gestes</i> (Less 21, 25) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 30) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 35)</p> <p>SR pg. 5 – Louisiana</p> | <p>Strategies: <i>Je note le ton de ta voix</i> (Less 6) <i>Je choisis du langage approprié au destinataire</i> (Less 6, 11) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 9) <i>J'écoute attentivement</i> (Less 16, 17, 21, 30, 33, 34, 35) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 18, 19) <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 29)</p> <p>Learning Goal: <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques</i></p> <p>Success criteria: <i>Je peux inviter quelqu'un et accepter ou refuser une invitation</i> (Less 18)</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|---|--|--|--|
| | <p><i>Amériques.</i></p> <p>SR pgs. 4 & 5 – variety of food from around the world</p> <p>SR pgs. 14 & 15 – cultural information on Guadeloupe</p> <p>SR pg. 17 – cultural information on Haiti</p> <p>SR pg. 29 – cultural information on New Orleans</p> <p>Program Overview pg. 19 Action-oriented tasks, Context A - make suggestions for healthy snacks and take others' suggestions into account.</p> <p>Context C – students persuade others to join an “activité de détente”.</p> <p>Program Overview pg. 22 Intercultural Understanding – the Caribbean, comparing French and Creole, Louisiana</p> <p>TG Fiche d'évaluation 2 – “<i>Je réfléchis sur les cultures</i>”</p> <p>TG Lesson 3 – Tip: Take a few moments to reflect on the social rituals in conversation</p> <p>TG Lesson 4– Tip: Encourage students to pay attention to how speakers emphasize ideas and information, ask questions, and show emotion to suit the purpose of their message”</p> | <p>advertise school clubs</p> <p>TG Lesson 8 – Consolidation activity: participate in a text message conversation</p> <p>TG Lesson 9 – Identify key parts of an invitation; how to accept or decline an invitation</p> <p>TG Lesson 10 – Students invite each other to activities, orally or by text</p> <p>TG Lesson 12 – Identify elements of an effective telephone message</p> <p>TG Lesson 14 – Strategy « <i>Je garde le contact visuel</i> »</p> <p>TG Lesson 15 – culture (soccer in Haiti and Canada)</p> <p>TG Lesson 27 – Students confirm how and when to use a more formal language register</p> <p>TG Lesson 28 – Fiche d'activité 26 « Les éléments d'une lettre » (using appropriate language in a fan letter or personal letter)</p> <p>TG Lesson 34 – pairs of friends politely state their preferences and differing points of view</p> | <p>TG Lessons 2 and 3 – appropriate language for placing an order</p> <p>TG Lesson 5 « Using Strategies » in margin – Remind students that their choice of words when speaking or writing depends on the recipient of their message and the purpose.</p> <p>TG Lesson 12 – In « A toi » one of the suggestions is « Quand tu fais une suggestion au groupe, choisis des mots clairs et précis »</p> <p>TG Lesson 17 audio text « Pour demander de l'information »</p> <p>TG Lesson 18 Learning goal: <i>On apprend à exprimer la joie et la déception</i></p> <p>TG Lesson 24 – box in margin reminds students to pay attention to sociolinguistic rules and norms of a conversation</p> | <p>SR pg. 13 – Pour communiquer includes «pour inviter » and « pour communiquer par courriel »</p> <p>TG Lesson 1 – Role-play customer and information clerk using appropriate language</p> <p>TG Lesson 6 Consolidation – using formal language to write a lost and found ad</p> <p>TG Lesson 8 – student asks school secretary for help, speaking clearly and politely</p> <p>TG Lesson 10 video « Au comptoir d'information » - appropriate expressions for greeting or asking for/offering help</p> <p>TG Lesson 11 « Using Strategies » in margin – Remind students that their language choices are dependent on the individual that they are addressing...</p> <p>TG Lesson 18 – Identify language differences on invitations being sent to different audiences for varying purposes</p> <p>TG Lesson 20 – Inviting and responding to invitations</p> <p>Diapo 4 « Pays et régions francophones »</p> <p>Diapo 5 « Les Antilles »</p> <p>Diapo 8 « Où se trouve... ? »</p> <p>Diapo 21 « Excusez-moi »</p> <p>Diapo 28 « On apprend à inviter et à accepter ou refuser une invitation »</p> <p>Diapo 40 « Pour faire un sondage »</p> <p>Diapo 46 « Les Etats de la Nouvelle Angleterre »</p> <p>Diapo 54 « Pour écrire un commentaire »</p> |
| <p>2. Rights and Responsibilities</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> The suggestions for Intercultural Understanding | <p>Context B: student leaves an appropriate voice mail for parent regarding activities that he/she would like to do</p> | <p>TG Lesson 18 Fiche d'activité 17 « Aidez-moi S.V.P. » - written responses to posts; activity « surveying expressions used » = identifying words of encouragement and</p> | <p>Success criteria: <i>Je peux écrire un message sur les réseaux sociaux</i> » (Less 7) – appropriate internet use</p> | <p>SR pgs. 20 – 21 « On est connecté? » - putting gadgets aside to focus on conversation among friends</p> |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|---|--|---|--|
| <p>throughout the module demonstrate caring and respect for the community.</p> <ul style="list-style-type: none"> The goal of GRR is for students to learn to work and learn independently | <p>SR pg. 4, 5, 10, 11 – Healthy eating SR pgs. 8 & 9 – choosing from 2 menus includes financial responsibility</p> <p>SR pg. 31 <i>“Des conseils”</i> email re: a race to support cancer research</p> | <p>advice</p> <p>TG Lesson 31 Audio text <i>« Bravo »</i> - stories about everyday heroes (Hayley Todesco and Mitchell Case’s actions to help water pollution and aboriginal rights)</p> <p>TG Lesson 32 – class identifies qualities of a hero (e.g. Craig Kielburger)</p> | <p>SR pgs. 20 – 21 <i>« En solde »</i> - financial responsibility</p> <p>TG Lesson 11 – Consolidation: appropriate use of technology – students summarize proposals on shared Internet document using encouraging language</p> <p>TG Lesson 23 – predict the cost of 6 excursions using fiches d’activités 24 and 25 to note only items that are absolutely necessary</p> | <p>TG Lesson 24 – small group survey/discussion about appropriate use of technology</p> |
| <p>3. Option for the Poor and Vulnerable</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Suggestions for supporting DI in margin throughout each teaching guide. Program Overview, Explanation of how to differentiate pp. 32-33 Suggestions for cultural awareness in margins throughout TG as well as in SR. | <p>SR pg. 31 <i>“Des conseils”</i> email re: a race to support cancer research</p> | <p>TG Lesson 31 Audio text <i>« Bravo »</i> - stories about everyday heroes (Hayley Todesco and Mitchell Case’s actions to help water pollution and aboriginal rights)</p> <p>TG Lesson 32 – class identifies qualities of a hero (e.g. Craig Kielburger)</p> | <p><i>Je peux proposer et comprendre les détails d’une activité de bénévolat</i> (Less 10)</p> <p>SR pgs. 10 – 11 <i>« Une bonne cause »</i> - fundraiser for Haiti</p> <p>TG Lesson 10 – students list causes and school activities for which they raise money; pop up information (etext) about a project undertaken by Canadians to help students in Haiti</p> | <p>TG Lesson 20 – Comparing markets in Canada and the Caribbean</p> <p><i>How to support and challenge students</i> (Less 9, 11, 23, 24, 36, 37)</p> <p>Differentiation boxes in margin (Less 8, 18, 19)</p> |
| <p>4. Stewardship of Creation</p> | <p>The themes in each of the contexts respect stewardship of creation, dealing with taking care of your physical body and mental health through healthy eating, active living, and dealing with stress.</p> <p>Context B: student leaves an appropriate voice mail for parent regarding activities that he/she would like to do</p> <p>SR pg. 16 – <i>“Es-tu en forme?”</i> – Active living (taking care of yourself) SR pgs. 24 & 25 – <i>“As-tu du stress dans ta vie?”</i> –</p> | <p>SR pgs. 18 – 21 <i>« On a du talent »</i> - encouraging others</p> <p>SR pg. 24 <i>« Vous êtes formidable »</i> - talking about people doing good in the world (Corneille, Chantal Petitclerc, Carey Price and Severn Cullis-Suzuki)</p> <p>TG Lesson 17 Text <i>« As-tu un problème? J’ai un conseil »</i> - offering advice, solutions to others</p> <p>TG Lesson 23 Fiche d’évaluation 10 <i>« Défi dix jours »</i> - posting advice</p> | <p>SR pg. 6-7 <i>« On fait une sortie »</i> - planning an excursion</p> <p>TG Lesson 23 – predict the cost of 6 excursions using fiches d’activités 24 and 25 to note only items that are absolutely necessary</p> | <p>SR pgs. 24-25 <i>« A l’affiche »</i> - in movie posters <i>« La renaissance d’Haïti »</i></p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|---|---|---|---|
| | <p>strategies for taking care of ones' mental health Program Overview pg. 19: Action-oriented tasks, Context B – students talk about ways to reduce stress Program Overview pg. 20 (Context C) Communication focus – give suggestions for dealing with stress</p> <p>TG Lesson 17 – Tip: Be sensitive to students' cultural and socioeconomic situations. Some may not participate in any activities outside of school TG Lesson 17 – Tip: Ask students to talk about their maternal language and other languages they speak TG Lesson 19 – Tip: Know your students. Some may be living with grandparents, other family members, or they may be in foster care TG Lesson 19 – Tip: Speaking with ease with family and friends is an important component of students' repertoire at this level</p> | | | |
| <p>5. Global Solidarity</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercultural Understanding is an explicit component in every Module (explained on pg. 47 of Program Overview). | <p>Context A: a Caribbean youth's typical menu Context B: Comparing French and creole Context C: Comparing Mardi Gras in Louisiana and Canada</p> <p>Diapos: maps of "Pays et régions francophone" and "Les Antilles"</p> | <p>The 3 contexts (inviting a friend, setting goals, honouring someone) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>SG pg. 15 - Students explore francophone culture in Haiti.</p> <p>TG Lesson 15 – culture (soccer in Haiti and Canada) TG Lesson 31 - Students learn about zydeco music.</p> | <p>The 3 contexts (planning a group outing, spending money, taking part in a reality TV show) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>Success criteria: « Je peux faire des liens avec la francophonie des Amériques »</p> <p>TG Lesson 3 – Multicultural influences on Canadian cuisine TG Lesson 5 – Notice and tolerate differences in how to express time, day and price in French TG Lesson 10 – comparing schools in Canada and Haiti</p> | <p>The 3 contexts (asking for help, inviting others, considering other people's preferences) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>SR pg. 4 cultural information on the Antilles</p> <p>SR pgs. 24-25 « A l'affiche » - in movie posters « La renaissance d'Haïti »; legends of Louisiana</p> <p>TG Lesson 1 – Comparing dancing forms in the Antilles and Canada TG Lesson 29 – cultural information on Louisiana folklore</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|---|---|---|---|
| | | | TG Lesson 19 – pop up info (etext) on Martinique TG Lesson 36 – pop up info (etext) on zouk music and Guadalupe | TG Lesson 30 – Francophone presence in New England area |
| <p>6. Promotion of Peace</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> The use of appropriate language found in “Pour communiquer” Social conventions for communication using appropriate gestures, language conventions, listening to others are found in all lessons | <p>Many opportunities for large and small group work (e.g. games; inside/outside circle; collaboratively planning snacks for an event; creating an activity schedule considering others’ needs and wants)</p> <p><i>Strategies: J’écoute pour entendre les opinions et les idées des autres (Less 17, 26)</i> <i>J’écoute activement (Less 28, 35, 40)</i></p> <p>TG Lesson 24 – Tip: Value students’ thinking when making and confirming predictions. TG Lesson 25 – Tip: Ask students to identify the language for proposing, accepting, or rejecting a proposal.</p> | <p><i>Success criteria: Je peux comprendre les préférences des autres</i></p> <p>TG Lesson 2 – conduct a survey TG Lesson 3 – students and teacher cocreate anchor chart TG Lesson 8 – Minds On activity – in groups, give reasons for activity interests TG Lesson 25 – students write an action plan using peers’ suggestions</p> | <p><i>Success criteria: Je peux comprendre des suggestions</i></p> <p>TG Lesson 5 – Reading a transit map together and asking questions TG Lesson 8 – Activity « Giving suggestions about an outing » - group placemat activity; « Using strategies » in margin – Remind students of the criteria for working in groups or pairs and the importance of everyone having a chance to contribute to the discussion TG Lesson 9 – audio text « Des plans pour la fin de semaine » - friends readjust their plans because of a boy’s fear of roller coasters TG Lesson 10 – Think/pair/share activity TG Lesson 14 – Group activity requires sharing tasks equitably TG Lesson 22 – students ask each other for advice about equipment needed TG Lesson 35 audio text « Quelles sont tes qualités? » - listening to students talk about their good qualities</p> | <p><i>Strategies: Je vérifie si le message est bien compris (Less 23)</i> <i>Je demande à un(e) ami(e) de vérifier mon texte. Je fais des révisions (Less 34, 37, 40)</i></p> <p><i>Success criteria: Je peux inviter quelqu’un et répondre à une invitation (Less 25)</i></p> <p>TG Lesson 1 – Group activity: Identifying types of stores TG Lesson 5 – Teacher and students cocreate an anchor chart TG Lesson 21 – Cooperative board game « Course en ville » (SR pg. 18-19) TG Lesson 30 – Ask classmate to edit email on Fiche d’activité 29 « Invitation au cinéma »; Placemat activity in groups of 4 to talk about film preferences</p> <p>Diapo 36 « Pour jouer à un jeu » Diapo 50 « Pour faire un compromis »</p> |
| <p>7. Community and the Common Good</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Program Overview pg. 28, Using Learning Centres GRR allows for students to work and learn in groups and in pairs Learning Centres in “A toi” require planning and cooperation | <p><i>Lesson Goal: J’échange des informations et des idées simples</i></p> <p>SR pgs. 8 & 9 – “Des compromis” – 8 students plan food for a party” A Toi” tasks (SR pgs. 12, 22, 32) all include consideration of others’ needs and wants</p> | <p><i>Learning Goal: J’encourage les autres</i></p> <p>SR pg. 10 « Je t’invite » SR pg. 22 « A toi » - exchange ideas with someone who has similar goals</p> <p>TG Lesson 16 – activity « Offering encouragement » TG Lesson 23 – students and teacher</p> | <p><i>Success criteria: Je peux comprendre et écrire une suggestion à un(e) ami(e) au sujet d’une phobie ou bête noire (Less 32)</i></p> <p>SR pgs. 26-27 « Ma phobie » - respecting people’s fears</p> <p>TG Lesson 1 audio text « Quel restaurant » - family collaborates to choose a restaurant for</p> | <p><i>Strategies: J’utilise des suggestions pour m’améliorer (Less 31, 34, 37)</i></p> <p><i>Success criteria: Je peux inviter quelqu’un et répondre à une invitation (Less 25)</i></p> <p>TG Lesson 29 – Get students’ opinions on their likes and dislikes; Teaching Tip in margin « Consider identifying parts of the task for each</p> |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---------------------------|--|--|---|--|
| | | <p>cocreate success criteria for performance task using « Suggestions pour t'aider » in SR pg. 22</p> <p>Video « <i>Je suis capable</i> » - encouraging someone</p> | <p>mother's birthday TG Lesson 9 – audio text « Des plans pour la fin de semaine » - friends readjust their plans because of a boy's fear of roller coasters TG Lessons 13, 39 – Teacher and students cocreate success criteria for tasks TG Lesson 22 – students ask each other for advice about equipment needed TG Lesson 35 audio text « Quelles sont tes qualités? » - listening to students talk about their good qualities</p> | <p>member of the group to complete so that the work is shared in an equitable manner » TG Lesson 37 Fiche d'activité 33 « <i>On s'amuse ensemble</i> » - 2 friends making a decisions suitable to both</p> <p>Diapo 11 « Pour trouve ton/ta partenaire »</p> |
| 8. Dignity of Work | <p>The 3 contexts (healthy eating, active living, mental health) depict the importance of a healthy, balanced lifestyle and our responsibility to look after the life that God gave to us.</p> <p>Action-oriented tasks, Context A - make suggestions for healthy snacks and take others' suggestions into account. Context C – students persuade others to join an “activité de détente”.</p> | <p>The 3 contexts (inviting a friend, setting goals, honouring someone) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>SR pg. 24 « Vous êtes formidable » - talking about people doing good in the world (Corneille , Chantal Petitclerc, Carey Price and Severn Cullis-Suzuki)</p> | <p>TG Lesson 8 – Activity « Giving suggestions about an outing » - group placemat activity; « Using strategies » in margin – Remind students of the criteria for working in groups or pairs and the importance of everyone having a chance to contribute to the discussion TG Lesson 10 – comparing schools in Canada and Haiti TG Lesson 35 « Using strategies » in margin – « Remind students of the importance of showing respect to individuals with whom they are interacting. »</p> | <p>TG Lesson 1 – Role-play customer and information clerk using appropriate language ; Group activity: Identifying types of stores</p> <p>TG Lesson 20 – Comparing markets in Canada and the Caribbean</p> <p>TG Lesson 24 – small group survey/discussion about appropriate use of technology</p> |

Grade 7 – Links to Theological and Cardinal Virtues, and *Mon réseau, ma vie 1*

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l’aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|--|--|---|
| Conceptual Organizer | <i>Qu’est-ce que c’est qu’une vie saine?</i> | <i>Qu’est-ce qui pousse une personne à réussir ?</i> | <i>Pourquoi voulons-nous découvrir le monde?</i> | <i>Qu’est-ce qu’on fait pour résoudre des problèmes?</i> |
| Performance Task Summary | <p>Contexte A: Tu choisis des collations santé. Pense aux restrictions et aux préférences des membres du groupe.</p> <p>Contexte B: Il y a un nouveau programme d’activités au centre communautaire. Tu choisis une activité et tu expliques ton choix.</p> <p>Contexte C: Les activités de détente sont bonnes pour la santé. Tu suggères une activité de détente et tu fais la promotion de ton idée.</p> | <p>Contexte A : On introduit de nouveaux clubs à l’école. Tu choisis un club et tu invites un(e) ami(e) à participer avec toi</p> <p>Contexte B : Tu lis un article de magazine sur des défis et tu décides de participer. Tu choisis un objectif personnel et tu le mets en action.</p> <p>Contexte C : On va nommer un nouveau bâtiment en l’honneur de quelqu’un. Tu soumets ton choix de nom au jury.</p> | <p>Contexte A : Tu planifies une sortie pour ton groupe d’amis. Chaque personne dans le groupe fait des recherches par téléphone ou sur l’Internet.</p> <p>Contexte B : Quelle chance! Tu gagnes un voyage d’aventure et 300\$! Tu choisis une aventure et tu dépenses l’argent dans un magasin d’aventure.</p> <p>Contexte C : Tu veux participer à une émission de télé-réalité ou à un programme d’échange. Tu remplis un formulaire d’inscription et tu prépares un vidéoclip pour te présenter.</p> | <p>Contexte A : Tu as perdu quelque chose au centre commercial. Tu demandes de l’aide au comptoir d’information.</p> <p>Contexte B : Tu choisis un événement et tu invites un(e) ami(e). Tu lui donnes des directions.</p> <p>Contexte C : Tu organises une sortie au cinéma avec tes cousins. Chacun veut voir un film différent. Tu considères leurs préférences et tu proposes un film.</p> |
| <p>1. Faith</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> This resource helps students develop attitudes and values founded on Catholic social teaching and acts to promote social responsibility, human solidarity and the common good. (evident in the many opportunities for differentiated instruction and assessment, learning checks to support student success in a fair manner, differentiation boxes in margins and suggestions for extra support or challenge). Fiche d’évaluation 2 « <i>Je réfléchis sur les cultures</i> » in all modules respects the faith traditions, world religions and the life journeys of all people of good will. Additional texts relating to Francophone culture available on etext under « Coin de l’enseignement ». | <p>The 3 contexts (healthy eating, active living, mental health) depict the importance of a healthy, balanced lifestyle and our responsibility to look after the life that God gave to us.</p> <p>Students explore francophone cultures in the Caribbean and Louisiana.</p> | <p>The 3 contexts (inviting a friend, setting goals, honouring someone) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good. Students explore francophone culture in Haiti.</p> <p>Students learn about zydeco music. (Lesson 31)</p> | <p>The 3 contexts (planning a group outing, spending money, taking part in a reality TV show) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>Success criteria : « Je peux faire des liens avec la francophonie des Amériques »</p> <p>TG Lesson 3 – Multicultural influences on Canadian cuisine TG Lesson 5 – Notice and tolerate differences in how to express time, day and price in French TG Lesson 10 – comparing schools in Canada and Haiti TG Lesson 19 – pop up info (etext) on Martinique TG Lesson 36 – pop up info (etext) on zouk music and Guadalupe</p> | <p>The 3 contexts (asking for help, inviting others, considering other people’s preferences) depict an attitude and actions that promote social responsibility, human solidarity and the common good.</p> <p>SR pg. 4 cultural information on the Antilles</p> <p>SR pgs. 24-25 « A l’affiche » - in movie posters « La renaissance d’Haïti »; legends of Louisiana</p> <p>TG Lesson 1 – Comparing dancing forms in the Antilles and Canada TG Lesson 29 – cultural information on Louisiana folklore TG Lesson 30 – Francophone presence in New England area</p> |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|---|--|---|---|
| <p>2. Hope</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Program Overview p. 29, Using Portfolios aligns with each person's responsibility for recognizing and using the gifts that God gave us, including our ability to reflect on our actions and grow from them. "A toi" includes <i>suggestions pour t'aider</i> which students may choose to use. | <p>Strategies: <i>J'utilise mes expériences personnelles</i> (Less 2) <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 8, 10). <i>J'identifie les stratégies les plus efficaces</i> (Less 16, 32) <i>Je demande à un(e) ami(e) de vérifier mon texte</i> (Less 24, 37, 43) <i>Je demande des suggestions pour m'améliorer</i> (Less 31,) <i>J'utilise des suggestions pour m'améliorer</i> (Less 37, 40, 43)</p> <p><i>Suggestions pour t'aider</i> (SR pgs. 12, 22, 32)</p> <p>"<i>J'ai appris</i>" (SR pg. 40) – students recognize what they CAN do.</p> <p>SR pgs. 14 & 15 – "Records du monde" – appreciation of others' talents</p> <p>Program Overview pg. 20 (Context B) Communication focus -Set personal health goals Program Overview pg. 25 <i>Learning Checks</i> – respectful assessment that benefits students and teacher</p> | <p><i>Suggestions pour t'aider</i> (SR pgs. 12, 22, 30)</p> <p>"<i>J'ai appris</i>" (SR pg. 40) – students recognize what they CAN do.</p> <p>SR pg. 16 « <i>SOS!</i> » - how to improve oneself SR pg. 17 « <i>Mon agenda</i> » - organising oneself to stay on task SR pgs. 28-29 « <i>Des héros parmi nous</i> » - being thankful for the gifts of others (5 heroes) SR pgs. 32,33 « <i>Stratégies</i> » for students to support themselves in before, during and after reading, writing, speaking and listening SR pg. 40 In « <i>J'ai appris</i> », student reflections include being able to identify what they are able to do.</p> <p>TG Lesson 1 – Strategy : <i>Je pense à mes expériences personnelles.</i> TG Lesson 2 – Strategy : <i>J'utilise des ressources.</i> TG Lesson 5 – Write reflection in personal journal and set new goal TG Lesson 19 – Diapo 20 « <i>On apprend à faire un plan pour atteindre un objectif</i> » TG Lesson 20 – small groups, individuals write goals and group members write suggestions for action plans TG Lesson 21 – Using Inside/outside circle students talk about their talents TG Lesson 22 – students identify talents in SR text (pgs. 18-19) « <i>On a du talent</i> » TG Lesson 24 – Students use « <i>Pour communiquer</i> » to talk about steps towards an objective TG Lesson 26 – students identify qualities of celebrities or someone they know</p> | <p>Strategies : <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 10, 18) <i>Je consulte les ressources</i> (Less 15, 27) <i>Je peux utiliser des stratégies orales et de lecture</i> (Less 4, 7)</p> <p><i>Suggestions pour t'aider</i> (SR pgs. 12, 22, 32)</p> <p>"<i>J'ai appris</i>" (SR pg. 40) – students recognize what they CAN do.</p> <p>SR pg. 6-7 « <i>On fait une sortie</i> » - planning an excursion</p> <p>Using support in « <i>Pause prononciation</i> » of video « <i>Vince appelle Mélanie</i> »</p> <p>TG Less 30 – Fiche d'activité 32 « <i>Des qualités</i> » - identifying personality traits TG Lesson 34 – students talk about their accomplishments</p> | <p>Strategies: <i>J'utilise des ressources</i> (Less3, 5, 8, 33) <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 9, 21, 35)</p> <p>Success criteria: <i>Je peux demander de l'aide</i> (Less 9)</p> <p>SR pg. 13 Pour communiquer includes « <i>pour remercier</i> »</p> <p>"<i>J'ai appris</i>" section (SR pg. 40) – includes <i>Je peux demander de l'aide</i>. Students use a portfolio to illustrate the learning goals they've met</p> <p>Diapo 6 « <i>Où est-ce que je peux?</i> » Diapo 17 « <i>On apprend à demander de l'aide et à donner des détails personnels</i> »</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|--|--|---|
| | | Video « <i>Des Canadiens exceptionnels</i> » (Contexte C) phone in program where students identify inspirational Canadians Video « <i>Je suis capable</i> » - young man learns « je peux, je veux, je suis capable » | | |
| <p>3. Charity</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Learning Checks for teachers are found throughout the module. Student supports are found throughout TG and SR in the forms of suggestions, strategy recommendations, <i>Pour Communiquer</i>, Diapos, visual dictionary. | <p>TG Lesson 17 – Tip: Be sensitive to students’ cultural and socioeconomic situations. Some may not participate in any activities outside of school</p> <p>TG Lesson 17 – Tip: Ask students to talk about their maternal language and other languages they speak</p> <p>TG Lesson 19 – Tip: Know your students. Some may be living with grandparents, other family members, or they may be in foster care</p> <p>TG Lesson 19 – Tip: Speaking with ease with family and friends is an important component of students’ repertoire at this level</p> | <p>SR pgs. 18 – 21 « On a du talent » - encouraging others</p> <p>SR pg. 24 « Vous êtes formidable » - talking about people doing good in the world (Corneille , Chantal Petitclerc, Carey Price and Severn Cullis-Suzuki)</p> <p>TG Lesson 17 Text « <i>As-tu un problème? J’ai un conseil</i> » - offering advice, solutions to others</p> | <p>Success criteria : « Je peux comprendre et écrire une suggestion à un(e) ami(e) au sujet d’une phobie ou bête noire (Less 32)</p> <p>SR pgs. 26-27 « Ma phobie » - respecting people’s fears</p> <p>TG Lesson 1 audio text « Quel restaurant » - family collaborates to choose a restaurant for mother’s birthday</p> <p>TG Lesson 10 – students list causes and school activities for which they raise money; pop up information (etext) about a project undertaken by Canadians to help students in Haiti</p> <p>TG Lesson 11 – In groups, students choose a cause and plan a fundraiser</p> <p>TG Lesson 20 – Role-play appropriate interaction with a tourist agent</p> <p>TG Lesson 32 – Using inside/outside circle, students exchange information about a fear or pet peeve</p> <p>TG Lesson 33 audio text « Quelles sont tes phobies? » - talking about obstacles created by fears or pet peeves</p> <p>TG Lesson 35 « Using strategies » in margin – « Remind students of the importance of showing respect to individuals with whom they are interacting. »</p> | <p>Success criteria: <i>Je peux inviter quelqu’un et répondre à une invitation</i> (Less 25)</p> <p>TG Lesson 21 – Cooperative board game « Course en ville » (SR pg. 18-19)</p> <p>Diapo 36 « Pour jouer à un jeu » Diapo 50 « Pour faire un compromis »</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|--|--|---|---|
| <p>4. Prudence</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Program Overview pg. 28, Using Learning Centres GRR allows for students to work and learn in groups and in pairs Learning Centres in “A toi” require planning and cooperation | <p>Strategies: <i>J'écoute pour entendre les opinions et les idées des autres</i> (Less 17, 26) <i>J'écoute activement</i> (Less 28, 35, 40)</p> <p>Lesson Goal: <i>J'échange des informations et des idées simples</i></p> <p>Many opportunities for large and small group work (e.g. games; inside/outside circle; collaboratively planning snacks for an event; creating an activity schedule considering others' needs and wants)</p> <p>SR pgs. 8 & 9 – “Des compromis” – 8 students plan food for a party” A Toi” tasks (SR pgs. 12, 22, 32) all include consideration of others' needs and wants</p> <p>TG Lesson 24 – Tip: Value students' thinking when making and confirming predictions. TG Lesson 25 – Tip: Ask students to identify the language for proposing, accepting, or rejecting a proposal.</p> | <p>Learning Goal : <i>J'encourage les autres</i></p> <p>Success criteria : <i>Je peux comprendre les préférences des autres</i></p> <p>SR pg. 10 « <i>Je t'invite</i> » SR pg. 22 « <i>A toi</i> » - exchange ideas with someone who has similar goals</p> <p>TG Lesson 2 – conduct a survey TG Lesson 3 – students and teacher cocreate anchor chart TG Lesson 8 – Minds On activity – in groups, give reasons for activity interests TG Lesson 16 – activity « <i>Offering encouragement</i> » TG Lesson 23 – students and teacher cocreate success criteria for performance task using « <i>Suggestions pour t'aider</i> » in SR pg. 22 TG Lesson 25 – students write an action plan using peers' suggestions</p> <p>Video « <i>Je suis capable</i> » - encouraging someone</p> | <p>Success criteria : <i>Je peux comprendre des suggestions</i></p> <p>TG Lesson 5 – Reading a transit map together and asking questions TG Lesson 8 – Activity « <i>Giving suggestions about an outing</i> » - group placemat activity; « <i>Using strategies</i> » in margin – Remind students of the criteria for working in groups or pairs and the importance of everyone having a chance to contribute to the discussion TG Lesson 9 – audio text « <i>Des plans pour la fin de semaine</i> » - friends readjust their plans because of a boy's fear of roller coasters TG Lesson 10 – Think/pair/share activity TG Lessons 13, 39 – Teacher and students cocreate success criteria for tasks TG Lesson 14 – Group activity requires sharing tasks equitably TG Lesson 22 – students ask each other for advice about equipment needed TG Lesson 35 audio text « <i>Quelles sont tes qualités?</i> » - listening to students talk about their good qualities</p> | <p>Strategies: <i>J'utilise des ressources</i> (Less 3, 5, 8, 33) <i>J'utilise mes connaissances</i> (Less 9, 21, 35) <i>J'identifie les stratégies les plus efficaces</i> (Less 15)</p> <p>Success criteria: <i>Je peux demander de l'aide</i> (Less 9) <i>Je peux remercier l'agent</i> (Less 12)</p> <p>TG Lesson 30 – Ask classmate to edit email on Fiche d'activité 29 « <i>Invitation au ciné</i> »; Placemat activity in groups of 4 to talk about film preferences</p> <p>SR pg. 13 Pour communiquer includes « <i>pour remercier</i> »</p> <p>“<i>J'ai appris</i>” section (SR pg. 40) – includes <i>Je peux demander de l'aide</i>. Students use a portfolio to illustrate the learning goals they've met</p> <p>TG Lesson 19 – organise ideas on a graphic organiser before writing an invitation</p> <p>Diapo 6 « <i>Où est-ce que je peux?</i> » Diapo 17 « <i>On apprend à demander de l'aide et à donner des détails personnels</i> »</p> |
| <p>5. Justice</p> <p>About Mon réseau, ma vie 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> Intercultural Understanding is an explicit component in every Module (explained on p. 47 of the Program Overview). Details are provided in the instructional framework, pp. 18-22 of the Program Overview. | <p>Strategies: <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 3) <i>J'ajuste le ton de ma voix</i> (Less 4, 5, 25, 27, 42) <i>Je fais des gestes</i> (Less 7) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 8)</p> | <p>Learning Goals : <i>J'exprime mes goûts, mes champs d'intérêt et mes préférences.</i> <i>J'exprime mon accord et mon désaccord.</i> <i>Je fais des liens avec la francophonie des Amériques.</i></p> <p>SR pg. 5 – cajun music SR pg. 15 – cultural information on Haiti</p> | <p>Strategies : <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 1, 16, 34) <i>J'écoute activement</i> (Less 1) <i>J'écoute pour m'informer</i> (Less 2) <i>Je pose des questions</i> (Less 5, 23, 34) <i>Je parle avec expression</i> (Less 6, 22) <i>Je réfléchis à mes stratégies orales</i> (Less 13, 27)</p> | <p>Strategies: <i>Je note le ton de ta voix</i> (Less 6) <i>Je choisis du langage approprié au destinataire</i> (Less 6, 11) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 9) <i>J'écoute attentivement</i> (Less 16, 17, 21,</p> |

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|--|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • <i>Mon réseau, ma vie</i> culture boxes and popup culture information (digital only) are found in every context of every module. These capsules serve as a starting point to help students make links between their own culture and the cultures found in various francophone regions of the Americas. Listening, speaking, reading, and writing activities are provided in the teaching notes to help students accomplish this successfully. • “Pour Communiquer A, B et C” charts in fiches d’activités of TG and SR provide appropriate, respectful expressions and sentence starters • « Maximizing Communication » (TG pg. 43- 46) provides opportunities for students to practice effective, appropriate communication in a variety of situations. | <p><i>Je réfléchis à mes stratégies d’écoute</i> (Less 13) <i>Je réfléchis à mes stratégies orales</i> (Less 14, 31, 45) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 23) <i>Je choisis le langage approprié au destinataire</i> (Less 26, 29)</p> <p>Learning Goals: <i>J’exprime mes préférences. Je donne une raison pour mon choix. J’échange des informations et des idées simples. Je fais des liens avec la francophonie des Amériques.</i></p> <p>SR pgs. 4 & 5 – variety of food from around the world SR pgs. 14 & 15 – cultural information on Guadeloupe SR pg. 17 – cultural information on Haiti SR pg. 29 – cultural information on New Orleans Program Overview pg. 19 Action-oriented tasks, Context A - make suggestions for healthy snacks and take others’ suggestions into account. Context C – students persuade others to join an “activité de détente”. Program Overview pg. 22 Intercultural Understanding – the Caribbean, comparing French and Creole, Louisiana TG Fiche d’évaluation 2 – “<i>Je réfléchis sur les cultures</i>” TG Lesson 3 – Tip: Take a few moments to reflect on the social rituals in conversation TG Lesson 4– Tip: Encourage students to pay attention to how speakers emphasize</p> | <p>TG Lesson 1 – learning phrases to express preferences appropriately TG Lesson 3 – Strategy « <i>J’écoute attentivement</i> » Fiche d’activité 2 – « Je veux faire cette activité » TG Lesson 5 – Leaving a voice mail message TG Lesson 7 – Develop announcements to advertise school clubs TG Lesson 8 – Consolidation activity : participate in a text message conversation TG Lesson 9 – Identify key parts of an invitation; how to accept or decline an invitation TG Lesson 10 – Students invite each other to activities, orally or by text TG Lesson 12 – Identify elements of an effective telephone message TG Lesson 14 – Strategy « <i>Je garde le contact visuel</i> » TG Lesson 15 – culture (soccer in Haiti and Canada) TG Lesson 27 – Students confirm how and when to use a more formal language register TG Lesson 28 – Fiche d’activité 26 « Les éléments d’une lettre » (using appropriate language in a fan letter or personal letter) TG Lesson 34 – pairs of friends politely state their preferences and differing points of view</p> | <p><i>J’ajuste le ton de ma voix</i> (Less 20, 24, 32, 33) <i>Je fais des gestes</i> (Less 21, 25) <i>Je contrôle le rythme et la vitesse de mes mots</i> (Less 30) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 35)</p> <p>TG Lessons 2 and 3 – appropriate language for placing an order TG Lesson 5 « Using Strategies » in margin – Remind students that their choice of words when speaking or writing depends on the recipient of their message and the purpose. TG Lesson 12 – In « A toi » one of the suggestions is « Quand tu fais une suggestion au groupe, choisis des mots clairs et précis » TG Lesson 17 audio text « Pour demander de l’information » TG Lesson 24 – box in margin reminds students to pay attention to sociolinguistic rules and norms of a conversation</p> <p>TG Lesson 19 – students identify online comments as positive, negative or neutral TG Lesson 21 – Students look for logical pairings of equipment and excursions TG Lesson 27 – Listen to fiche d’activité 25 « <i>Circulaire d’aventure</i> » and identify if purchase is logical</p> | <p>30, 33, 34, 35) <i>Je choisis des expressions faciales appropriées</i> (Less 18, 19) <i>Je garde le contact visuel</i> (Less 29)</p> <p>Success criteria: <i>Je peux inviter quelqu’un et accepter ou refuser une invitation</i> (Less 18)</p> <p>SR pg. 13 – Pour communiquer includes « pour inviter » and « pour communiquer par courriel »</p> <p>TG Lesson 1 – Role-play customer and information clerk using appropriate language TG Lesson 6 Consolidation – using formal language to write a lost and found ad TG Lesson 8 – student asks school secretary for help, speaking clearly and politely TG Lesson 10 video « Au comptoir d’information » - appropriate expressions for greeting or asking for/offering help TG Lesson 11 « Using Strategies » in margin – Remind students that their language choices are dependent on the individual that they are addressing... TG Lesson 18 – Identify language differences on invitations being sent to different audiences for varying purposes TG Lesson 20 – Inviting and responding to invitations</p> <p>Diapo 4 « Pays et régions francophones » Diapo 5 « Les Antilles » Diapo 8 « Où se trouve... ? » Diapo 21 « Excusez-moi » Diapo 28 « On apprend à inviter et à</p> |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|---|--|--|--|
| | ideas and information, ask questions, and show emotion to suit the purpose of their message" | | | accepter ou refuser une invitation » Diapo 40 « Pour faire un sondage » Diapo 46 « Les Etats de la Nouvelle Angleterre » Diapo 54 « Pour écrire un commentaire » |
| 6. Fortitude About Mon réseau, ma vie 1: <ul style="list-style-type: none"> The suggestions for Intercultural Understanding throughout the module demonstrate caring and respect for the community. | SR pg. 4, 5, 10, 11 – Healthy eating SR pgs. 8 & 9 – choosing from 2 menus includes financial responsibility Context A: a Caribbean youth's typical menu Context B: Comparing French and creole Context C: Comparing Mardi Gras in Louisiana and Canada Diapos: maps of "Pays et régions francophone" and "Les Antilles" SR pg. 31 "Des conseils" email re: a race to support cancer research | TG Lesson 18 Fiche d'activité 17 « Aidez-moi S.V.P. » - written responses to posts; activity « surveying expressions used » = identifying words of encouragement and advice TG Lesson 31 Audio text « Bravo » - stories about everyday heroes (Hayley Todesco and Mitchell Case's actions to help water pollution and aboriginal rights) TG Lesson 32 – class identifies qualities of a hero (e.g. Craig Kielburger) | Success criteria : <i>Je peux écrire un message sur les réseaux sociaux</i> » (Less 7) – appropriate internet use <i>Je peux proposer et comprendre les détails d'une activité de bénévolat</i> (Less 10) SR pgs. 10 – 11 « Une bonne cause » - fundraiser for Haiti SR pgs. 20 – 21 « En solde » - financial responsibility TG Lesson 11 – Consolidation : appropriate use of technology – students summarize proposals on shared Internet document using encouraging language TG Lesson 23 – predict the cost of 6 excursions using fiches d'activités 24 and 25 to note only items that are absolutely necessary | SR pgs. 20 – 21 « On est connecté? » - putting gadgets aside to focus on conversation among friends TG Lesson 20 – Comparing markets in Canada and the Caribbean TG Lesson 24 – small group survey/discussion about appropriate use of technology |
| 7. Temperance About Mon réseau, ma vie 1: <ul style="list-style-type: none"> Program Overview explains how to differentiate learning pp. 32-33. Differentiation suggestions are also made in boxes in the margins of the TG. Fiches d'évaluation 3, 4 et 5 <i>Je réfléchis dans mon journal, durant le module et sur le module</i>, align with each person's responsibility for recognizing and using the gifts that God gave us, including our ability to reflect on our actions and grow | Context B: student leaves an appropriate voice mail for parent regarding activities that he/she would like to do SR pg. 16 – "Es-tu en forme?" – Active living (taking care of yourself) SR pgs. 24 & 25 – "As-tu du stress dans ta vie?" – strategies for taking care of ones' mental health Program Overview pg. 19: Action-oriented tasks, Context B – students talk about ways to reduce stress | TG Lesson 23 Fiche d'évaluation 10 « Défi dix jours » - posting advice | Context B : not being greedy with your money; living within your budget TG Lesson 20 – Role-play appropriate interaction with a tourist agent TG Lesson 24 Fiche d'activité 26 « Mon budget » Success criteria : <i>Je peux écrire un message sur les réseaux sociaux</i> » (Less 7) – appropriate internet use | SR pgs. 8 – 9 « Au secours » - Asking mom for help and she patiently helps SR pg. 13 Pour communiquer section includes « pour aider » TG Lesson 1 – Group activity: Identifying types of stores TG Lesson 5 – Teacher and students cocreate an anchor chart TG Lesson 6 – Using inside/outside circle, students discuss losing an object and |

TG = Teaching Guide
SR = Student resource

| | Module 1 On est en forme ! | Module 2 On est capable ! | Module 3 On part à l'aventure ! | Module 4 On se débrouille |
|---|---|--------------------------------------|--|--|
| <p>from them.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Student choice is available in all Contexts. (e.g. "A Toi" – performance tasks) • Respect for teachers' professional judgement is evident in all lessons. (e.g. teachers may wish to assess certain students more frequently; teachers may wish to assign groups) • Students and teachers have explicit opportunities to self-evaluate. (e.g. Fiches d'évaluation 4 et 5 "Je réfléchis durant le module" et "Je réfléchis sur le module"; Fiche d'évaluation 8 "Teacher Planning and Reflection". | <p>Program Overview pg. 20 (Context C) Communication focus – give suggestions for dealing with stress</p> | | | <p>showing compassion TG Lesson 17 – email a friend's family to give them directions to your home TG Lesson 24 audio text « C'est ça » - conversations where someone asks for help or clarification</p> <p>Diapo 14 « Quand je perds un objet personnel... » Diapo 15 « Je demande de l'aide au bureau »</p> |