

Instructional Framework: *Échos Pro 3*

	Module 1 <i>Mes amis, ma vie!</i>	Module 2 <i>Prêts pour l'aventure!</i>	Module 3 <i>Destination : Montréal</i>	Module 4 <i>Es-tu écolo?</i>	Module 5 <i>Le français chez nous</i>
Conceptual Organizer	Equity, Diversity, and Inclusiveness	Healthy Choices and Active Living	Problem-Solving	Environmental Education	Cultural Awareness
Échos 3 Text Integration		<i>Mes aventures en plein air</i>	<i>Où est Théo?</i>	<i>Des inventions incroyables!</i>	
Learning Goals	Listen to telephone conversations and a song. Talk about your best friend, telephone and invite a friend, and participate in a conversation. Read opinions, profiles, descriptions of friends, posters and assorted invitations, and a web forum. Prepare a personal profile and write an invitation.	Listen to a radio advertisement, telephone conversations, and watch a video. Talk about outdoor excursions, make preparations for an excursion, and help someone in a first-aid situation. Read advertisements, web pages, magazine articles, a catalogue, and a graphic text. Prepare an advertisement, make a list, and give advice.	Listen to conversations, directions, transactions, and watch a video. Talk about a city you want to visit and how you'll get there, give directions using a map, order a meal, buy a souvenir, and buy a ticket for a local attraction. Read a graphic text, web pages, and maps. Write an email, prepare directions, and plan purchases.	Listen to a podcast, a radio advertisement, an interview, and a song. Talk about ecological issues, participate in a role play, and talk about the purpose and materials of new objects. Read informative texts and a quiz. Describe an image in writing, create an advertisement, and prepare an informative description.	Listen to an interview and watch a video. Describe examples of French in your environment, talk about traditional Francophone art and music, and demonstrate a recipe. Read graphic texts, maps, and recipes. Write about examples of French in your community, art and music preferences, write a recipe.
Performance Task Summary	<p>A. C'est quoi, un ami ou une amie? Write a personal profile and describe a friend.</p> <p>B. Ensemble! Toujours ensemble! Telephone and invite a friend on an outing.*</p> <p>C. Mes amis et moi Role-play a situation in which you give advice to a friend.</p>	<p>A. Aventures canadiennes Prepare an advertisement for an excursion and choose an excursion for the class.</p> <p>B. Nous sommes prêts! Make a list of items necessary for an outdoor excursion. Listen to a partner's list and identify two illogical items.</p> <p>C. Au secours! Role-play a first-aid situation.*</p>	<p>A. On planifie des vacances. Write an email to a friend identifying which city or area you wish to visit, how you'll get there, and asking for advice.</p> <p>B. Explorons Montréal Ask and give directions using a map.</p> <p>C. C'est combien? Role-play a transaction in a restaurant, souvenir store, or at a ticket wicket.*</p>	<p>A. SOS environnement! Choose and discuss an image that represents an environmental issue.</p> <p>B. Ensemble, on change le monde! Create a poster to promote an ecological action that can be undertaken in the school/community/home.</p> <p>C. Des idées créatives Present a way to re-use an item that is often thrown away, display it, and answer questions about it.*</p>	<p>A. De l'est à l'ouest, du nord au sud Prepare a photomontage illustrating the presence of French in your home/school/community.</p> <p>B. Le français, c'est artistique! Sign up for art and music workshops.*</p> <p>C. Bon appétit! Prepare a video to apply as a contestant on a television reality cooking show.</p>

*spontaneous interaction

		Module 1 <i>Mes amis, ma vie!</i>	Module 2 <i>Prêts pour l'aventure!</i>	Module 3 <i>Destination : Montréal</i>	Module 4 <i>Es-tu écolo?</i>	Module 5 <i>Le français chez nous</i>
CFR Links: Functional Language		<i>Entrer en contact avec quelqu'un : saluer, demander des nouvelles, prendre congé. Donner son identité : son nom, sa nationalité, sa date d'anniversaire. Situer des événements dans le temps : dire la date, l'heure.</i>	<i>Parler de ses loisirs. Demander une information : poser des questions personnelles. Exprimer une préférence. Caractériser quelque chose : dire le prix d'un objet.</i>	<i>Entrer en contact avec quelqu'un : saluer, prendre congé. Demander un service. Caractériser quelque chose : décrire un objet, le prix d'un objet. Donner, suivre des directions.</i>	<i>Caractériser quelque chose : décrire un objet, exprimer une quantité. Demander une information : poser des questions. Donner des instructions.</i>	<i>Donner son identité : son nom, son adresse, son courriel, son numéro de téléphone. Caractériser quelque chose : décrire un objet, le prix d'un objet. Demander une information : la date, l'heure. Donner des instructions.</i>
Intercultural Understandings	Intercultural Awareness	Listen to a song by Acadian singer songwriter Weldon Boudreau. Talk about musicians they know who sing in other languages. Read Acadian expressions.	Listen to a popular children's song that is also a walking song : <i>Un kilomètre à pied</i> . Learn to greet someone in the Dené language and in other languages. Read the names of Canadian places and talk about their origins.	Listen to directions and use the <i>vous de politesse</i> when asking a stranger for directions. Learn about Bathurst, a French community in Atlantic Canada. Read street signs in Montréal. Compare their city or region to Montréal.	Listen to a song by a <i>Fransaskois</i> singer/songwriter. Talk about Francophones and other linguistic groups in one's own province. Read artist bios. Write an email to an artist to show appreciation.	Listen to traditional French Canadian instruments. Talk about statistics for Francophones in Canada. Read about traditional métis and francophone crafts in Saskatchewan.
	Sociolinguistic Awareness	Negotiate and interact with peers using common expressions for expressing feelings. Write an invitation using sociolinguistic conventions for date, time, and address.	Negotiate and interact with peers using common expressions for offering help. Complete an order form for an online catalogue using sociolinguistic conventions for personal information and costs.	Negotiate and interact with peers using common expressions for clarifying ideas. Learn to read a French menu in a restaurant, interact with a salesperson in a souvenir store, and buy tickets at a ticket wicket.	Negotiate and interact with peers using common expressions for working in groups. Learn to read graphs in French. Learn to say numbers in the thousand, millions, and billions.	Negotiate and interact with peers using common expressions for active listening, taking turns, participating, monitoring the loudness of voice, and helping a partner and a group. Associate French geographical names in Canada with illustrations.
Assessment OF Learning		Listening to Interact: Respond to a telephone invitation. Speaking to Communicate: Describe a friend. Speaking to Interact: Counsel a friend about a problem. Reading Comprehension: Read invitations. Writing: Purpose, Audience, and Form: Complete a personal profile.	Listening to Understand: Identify an illogical item in a list. Listening to Interact: Help someone in a first-aid situation. Speaking to Communicate: Prepare a clothing and equipment list for an excursion. Reading: Purpose, Form, and Style: Analyse a text. Using the Writing Process: Prepare an advertisement for an excursion.	Listening to Interact: Role-play a transaction in a restaurant, souvenir store or attraction. Speaking to Interact: Give directions using a map. Reading Comprehension: Read an email. Writing: Purpose, Audience, and Form: Write an email.	Listening to Understand: Record details about upcycled items they like. Speaking to Communicate: Describe a striking photo about an ecological problem. Speaking to Interact: Respond to questions about an upcycled item. Reading: Purpose, Form, and Style. Analyse a text. Using the Writing Process: Prepare a poster to promote a concrete eco-action.	Listening to Interact: Students role-play a situation in which they sign up for art workshops. Speaking to Communicate: Students audition for a "reality cooking show" on television. They introduce themselves and the dish they will make. Reading Comprehension: Read an application form. Writing: Purpose, Audience, and Form: Create a photo collage with captions featuring examples of French in their environment.

		Module 1 Mes amis, ma vie!	Module 2 Prêts pour l'aventure!	Module 3 Destination : Montréal	Module 4 Es-tu écolo?	Module 5 Le français chez nous
STRATEGIES	Comprehension	<p>Je vérifie ma compréhension. Je lis le texte. Je m'arrête souvent. Est-ce que je comprends? Oui, je comprends. Non, je ne comprends pas. Je relis. Je regarde les images. J'identifie les mots familiers et les mots-amis.</p>	<p>J'identifie l'idée principale. Je relis le texte. J'identifie l'idée principale. J'identifie les détails. Je donne mon opinion.</p>	<p>Je réfléchis sur le texte. Je relis le texte. J'identifie une idée importante. Je pense à mes expériences personnelles. Je pose une question à l'auteur.</p>	<p>Je fais la synthèse. Je pense au sujet. Je donne mon opinion. Je pense à mes expériences personnelles. Je crée mon propre texte.</p>	<p>Je fais des liens. J'identifie l'idée principale. Je fais des liens. Je pense à mes expériences personnelles. Je pense au monde autour de moi.</p>
	Production	<p>J'utilise des modèles. Je répète mon texte à voix haute.</p>	<p>J'utilise des ressources. Je prononce bien les mots.</p>	<p>Je fais un brouillon. J'utilise des gestes.</p>	<p>Je vérifie mon texte avec un ou une partenaire. J'utilise un support visuel.</p>	<p>Je parle avec expression. Je prépare un organisateur graphique.</p>
	Metacognitive	<p>Je réfléchis.</p>	<p>Je réfléchis.</p>	<p>Je réfléchis.</p>	<p>Je réfléchis.</p>	<p>Je réfléchis.</p>
	Cooperative Learning	<p>J'exprime mes sentiments. Je suis content / contente. J'ai hâte! C'est génial Je suis surpris / surprise. Pas possible! Waouh! C'est bien! Je suis triste. Ça va mal! J'ai de la peine. Je suis frustré / frustrée. Je n'aime pas ça! C'est null!</p>	<p>J'aide mon groupe. Est-ce que je peux vous aider? Oui, aide-nous, s'il te plaît! Est-ce que vous avez le matériel? Oui, nous avons le matériel. Non, nous avons besoin de matériel. Qui a une idée pour notre projet? J'ai une idée. Choisissons... Quel est votre avis? Nous pensons que... Est-ce que vous pouvez répéter? Oui, nous pouvons répéter.</p>	<p>Je clarifie mes idées. Voici mon idée... Je veux dire... J'explique encore. Je répète. C'est ça. Ah! Je comprends. C'est clair. Je ne comprends pas. Peux-tu répéter? C'est ça?</p>	<p>Je coopère avec mes amis. Bravo! Bonne idée! C'est ton tour. Vas-y! Tu es capable! C'est un bon choix. Qui a une idée? J'ai une idée. Choisissons... Quel est ton avis? Aide-moi, s'il te plaît. Est-ce que tu peux répéter? Selon moi... Peut-être... Je veux dire... Je suis d'accord.</p>	<p>J'évalue ma contribution à l'équipe. Je t'écoute. J'aide mes amis. Je contrôle ma voix. Je donne de l'énergie à mon groupe. J'attends mon tour pour parler. Je donne mes idées. Je travaille bien en équipe. Je peux travailler mieux. Je peux faire un effort.</p>